

13 *mp* *f*

Sing-ing doo ba doo ba doo, sing-ing doo ba doo doo, sing-ing doo ba doo ba doo

mp *f*

Doo doo doo, sing-ing doo ba doo doo, sing-ing doo ba doo ba doo ba

mp *f*

Doo doo doo ba doo, doo ba doo ba doo doo ba doo ba doo doo doo doo doo ba

18 *D.C.*

doo doo doo doo doo ba doo ba doo ba doo doo doo ba doo.

doo ba doo doo ba doo doo ba doo ba doo ba doo ba doo doo doo ba doo.

doo doo doo ba doo doo doo ba doo doo doo doo ba doo ba doo ba doo.

• D.C. ad lib. einen Ganzton höher

Printemps -moi, beau printemps (Kanon)

Text: 16. Jh.

Musik: Orlando di Lasso (1532–1594)

1. 2.

moi, beau prin - temps, pour qui sont ces fleurs et ces chan - sons? La

3.

5
8) lu blan - che dans l'é - tang? Les nids blot - tis dans

11
8) les ail - lis? De ta beau - té, de tes par - fums ne nous las - sons.

→ Anh.