

A Welcome Willkommen

SATB a cappella

English and German lyrics:
Lorenz Maierhofer

Festive ♩ = ca. 120

Music prepared based on: F. Handel (1685–1759),
the *Trionfi op. 5, No. 5: Bourrée*
Music part arrangement: Lorenz Maierhofer

A

S

1. A wel - come to you, my dear, wel - come to you.
2. It's a pleas - ure to be with you, pleas - ure to be with you.
1. Will - kom - men, will - kom - men, seht herz - lich will - kom - men.
2. Es ist ei - ne Freu - de, ja, ei - ne Freu - de.
5. = 1. al \oplus

A

T

1. A wel - come to you, my dear, a wel - come to you.
2. It's a pleas - ure to be with you, a pleas - ure to be with you.
1. Will - kom - men, will - kom - men, seid herz - lich will - kom - men.
2. Es ist ei - ne Freu - de, ja, ei - ne wah - re Freu - de.
5. = 1. al \oplus

B

Piano/Klavier
(for rehearsal)

5 \square S-Solo ad lib \ominus

1./2. It's nice to meet you, nice to meet you.
1./2. Es ist schon schön, zu sehn, seht herz - lich will - kom - men.

1./2. It's nice to meet you, ooh.
1./2. Es ist schon schön, hier zu sehn, uh.

1./2. It's nice to meet you, ooh.
1./2. Es ist schon schön, hier zu sehn, uh.

B 9

3. Let mu - sic be in the air, de - light - ing ev' - ry - where, when we sing to - geth - er
 4. There's a touch of spring in the air, there's mu - sic ev' - ry - where,
 3. Mu - sik sei in der Luft wie zar - ter Blü - ten - duft, 3/4. wie in Lächeln, grad so
 4. Mu - sik im Stim - men - klang sei uns ein Fest - sang,

3. Let mu - sic be in the air, de - light - ing ev' - ry - where, when we sing to - geth - er
 4. There's a touch of spring in the air, there's mu - sic ev' - ry - where,
 3. Mu - sik sei in der Luft wie zar - ter Blü - ten - duft, 3/4. wie in Lächeln, grad so
 4. Mu - sik im Stim - men - klang sei uns ein Fest - sang,

3/4. Fa la la la la la, fa la la la la la, ev' - ry - where,
 3/4. Fa la la la la la, fa la la la la la, im - mer - dar,

Ending

14

side by side, (snap) side by side. A wel - come to you, it's nice to meet
 wun - der - bar, (snap) und im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön euch heu - te hier zu

side by side, (snap) side by side. A wel - come to you, it's nice to meet
 wun - der - bar, (snap) heu - te im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön euch heu - te hier zu

side by side, (snap) side by side. A wel - come to you, it's nice to meet
 wun - der - bar, (snap) und im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön, euch heu - te hier zu

D.C. Verse 5) al $\oplus - \oplus$

20 *rit.*

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where! *rit.*
 seh'n, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud!

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where, ev' - ry - where!
 seh'n, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud, gro - ße Freud!

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where!
 seh'n, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud!

rit.

HELBLING CHORAL CONCERT SERIES

Edited by / Herausgegeben von Lorenz Maierhofer. Contact: www.maierhofer.cc

A repertoire series for mixed choir, double choir and male-voice choir, secular and sacred choral music, stylistically and culturally diverse, from easy to advanced.

Repertoire-Serie für gemischten Chor, gleichstimmigen und Männerchor, geistliche und weltliche Chormusik, stilistisch vielfältig, vom leicht bis zum anspruchsvoll.

Lorenz Maierhofer, based on George Frideric Handel

A WELCOME WILLKOMMEN

This festive song is based on a bourrée from a trio sonata by George Frideric Handel, the 250th anniversary of whose death falls in 2009. Whether it is sung with German or with English lyrics, Lorenz Maierhofer has created with this choral arrangement a suitable work for concert and for choral evenings.

Das festliche Begrüßungslied basiert auf einer Bourrée aus einer Triosonate von Georg Friedrich Händel, dessen Todestag sich 2009 zum 250. Mal jährt. Ob mit deutschem oder englischem Liedtext, Lorenz Maierhofer schuf mit dieser Chorbearbeitung einen idealen Opener für das Konzert wie auch für Chorbegegnungen.

Available / *Erhältlich:*

SATB a cappella	HCCS-6101
SSAA a cappella	HCCS-6195
TTBB a cappella	HCCS-6102

AUTONOME PROVINZ / ÖSTERREICH
Helbling Verlag GmbH, i. B. H.

Phone +49 (0) 711 / 75 87 01-0
 Fax +49 (0) 711 / 75 87 01-11
 E-Mail: office@helbling.com

GERMANY / DEUTSCHLAND

Helbling Verlag GmbH
 73728 Esslingen · Martinstrasse 42-44
 Phone +49 (0) 711 / 75 87 01-0
 Fax +49 (0) 711 / 75 87 01-11
 E-Mail: service@helbling.com

SWITZERLAND / SCHWEIZ

Helbling Verlag AG
 3123 Belp-Bern · Aemmenmattstrasse 43
 Phone +41 (0) 31 / 812 22 28
 Fax +41 (0) 31 / 812 22 27
 E-Mail: service@helbling-verlag.ch

www.helblingchor.com

International:

www.helblingchoral.com

Helbling

ISMN M-50022-937-7



9 790500 1229377